



Concurso
Puerta Literaria

Estimados colegas, dejamos a su disposición la pauta de evaluación para el concurso.

Criterios de evaluación	4	3	2	1
El curso utiliza el tiempo asignado para decorar la puerta de su sala				
La decoración de la puerta no modifica de forma permanente la infraestructura de la puerta/sala				
El diseño de la decoración de la puerta está directamente relacionado con la temática asignada al nivel				
El diseño permite identificar de forma clara el libro en el que está inspirado				
La decoración es armoniosa, limpia y visualmente atractiva				
La decoración refleja una participación organizada y colaborativa del grupo curso				
El diseño refleja un uso variado e ingenioso de materiales				
La sala de clases se encuentra limpia y ordenada				
PUNTAJE OBTENIDO	32			
PUNTAJE TOTAL				

El jurado está compuesto por:

Luis Maldonado, Jefe UTP

Jocelyn Ruiz, Coordinadora enseñanza media y Equipo de apoyo

Guillermo Betancourt, Orientador